


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств п. Борисоглебский»

Утверждаю: Директор МБУДО ДШИ « <u>25</u> » <u>сентября</u> 20 <u>19</u> г. 	Принято: На педагогическом совете « <u>25</u> » <u>сентября</u> 20 <u>19</u> г.
---	---

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

«ДИЗАЙН КОСТЮМА»

ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

**ДЕКОРАТИВНАЯ КОМПОЗИЦИЯ**

п. Борисоглебский  
2020г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеразвивающая программа «Декоративная композиция» направлена на развитие творческих способностей, формирование навыков самостоятельной работы, воспитание эстетического вкуса учащихся.

Особенностью предмета «Декоративная композиция» является его практико-ориентированная направленность.

Знания, умения и навыки, приобретенные учащимися на уроках прикладной композиции, позволяют наиболее успешно создавать художественные проекты для работы в материале.

Целью учебного предмета «Декоративная композиция» является художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи учебного предмета «Декоративная композиция»:

- формирование способности понимать принципы создания предметов декоративно-прикладного искусства;
- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами декоративной композиции;
- применение полученных знаний о выразительных средствах композиции (ритм, линия, силуэт, цвет, тональная пластика, контраст) в композиционных работах;
- формирование умения находить художественные средства, соответствующие композиционному замыслу, а также - живописно-пластические решения для каждой творческой работы;

- формирование умения создавать грамотную художественную композицию;

- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению обучения в образовательных организациях среднего профессионального образования, реализующих основные профессиональные программы в области изобразительного искусства.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, разбор, анализ и сравнение вариантов изобразительного материала);

- наглядный (показ, демонстрация произведений известных художников и лучших образцов заданий, выполненных учащимися);

- практический (зарисовки с натуры и творческие упражнения, подробная проработка отдельных деталей задания и последующая организация композиции целого листа);

- самостоятельная работа (сбор натурального материала, разработка эскизных вариантов заданий);

- просмотр картин выдающихся художников и посещение выставок для повышения общего уровня развития учащегося;

- индивидуальный подход к каждому ученику с учетом возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

Предмет «Декоративная композиция» - это связующее звено между такими предметами как «Основы конструирования и моделирования одежды», «Рисунок». Многим учащимся трудно дается переход от законов и принципов изображения объектов в реалистическом искусстве к пониманию и созданию их декоративной выразительности. Поэтому содержание учебного предмета нацелено на развитие восприятия и понимания языка декоративного искусства, на развитие способностей понимать и применять в учебной и творческой работе принципы создания предметов декоративно-прикладного искусства.

Содержание учебного предмета «Декоративная композиция» построено с учетом возрастных особенностей детей, а также с учетом особенностей развития их пространственного мышления; включает теоретическую и практическую части.

Теоретическая часть предполагает изучение учащимися теории композиции, включает в себя задания по аналитической работе в области композиции, практическая часть основана на применении теоретических знаний в учебном и творческом опыте.

Общеразвивающая программа «Декоративная композиция» рассчитана на учащихся 16-17 лет и реализуется в течение 3 лет.

Занятия в группах с первого по третий года обучения проходят 1 раза в неделю по 1 часу и составляют -33 часа в год.

### Учебно-тематический план

	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени в часах		
			Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа
<b>Первый год обучения</b>					
<b>I полугодие</b>					
<b>Раздел 1. Основы общей композиции</b>					
1.1	Вводная беседа. Понятие предмета «Декоративная композиция»	Урок	2	1	1
1.2	Изобразительные свойства композиции (линия, пятно, точка штрих)	Урок	2	1	1
1.3	Масштабирование формы и формата	Урок	2	1	1
1.4	Пропорциональность форм внутри формата (соразмерность	Урок	2	1	1